

松本倫子ピアノセミナー

もう面白くないとは言わせない!

ツェルニーが100倍楽しくなるレッスン

# ツェルニー活用法

‘急増中! 指がフニャフニャの生徒’を救う、魔法のツェルニー



今、「指がフニャフニャ」の生徒たちが増えている、と聞きます。

その生徒たちの多くに共通しているのが、「ツェルニーを使ったことがない」ということだそうです! たくさんの種類の楽譜が使われている現在でも「ツェルニー」は抜群の効能をもたらす、たいへん優れた教材であり、特に導入段階の終了後に“テクニックの土台”を築くためにはなくてはならない教材なのです。ツェルニーを練習した生徒と練習しない生徒では、基礎力に歴然と差がつくとも言えるでしょう。この講座では“もっと楽しいツェルニーの活用法”と、実践的な“導入終了段階からツェルニーを取り入れたレッスン”を紹介していきます。

800曲以上の練習曲を遺し、リストをはじめとした名ヴァルトゥオーズを何人も世に送り出した天才ピアノ教師ツェルニー。文献や作品を紐解くと、ツェルニーが他にはない特別な指導法を、その練習曲とともに実践するノウハウを持っていたことがわかります。初期のテクニックの土台づくりはもちろん、「3・4・5 指が弱い」「親指に問題が」「生徒の苦手を克服してあげたい」...そんなツェルニーの弟子達に対する愛情が溢れています。



講師：松本倫子

寺西昭子・井口基成両氏に師事。1969年桐朋学園大学音楽学部ピアノ科卒業。桐朋学園音楽賞受賞。非常勤講師として同大学及び、子供のための音楽教室に勤務する。1973年ドイツ・デットモルト音楽大学に入学。F. W. シュニア氏に師事し首席で卒業。帰国後、尚美学園短期大学で20年間ピアノ科の指導にあたる。財団法人日本ピアノ教育連盟では事務局次長を歴任。現在、音楽教室リズム21を主宰する傍ら、ピアノ指導法・保護者への指導・わらべうたについての講座にも力を入れている。

◎メインテキスト

子どものツェルニー 100 番  
定価 ¥1,100 (税込)

ツェルニー：やさしい 20 の練習曲  
定価 ¥1,100 (税込)

(全音楽譜出版社刊)



日時：2025年3月11日(火) 10:30~12:30  
会場：スガナミ ミュージックサロン多摩ホール

受講料：会員…3,000円 (スガナミSC / PTNA町田支部)  
(各税込)  
一般…3,500円 ※クレッシェンド会員無料

【お問合せ・お申込み】

スガナミ楽器多摩店

TEL. 042-375-5311 FAX. 042-375-5322 東京都多摩市落合 1-46-1 ココリア4F



キリトリ

◎2025年3月11日(火) 松本倫子「ツェルニー活用法」ピアノセミナー申込書

お名前

TEL

E-mail

〒

ご住所

○印をおつけください。

会員 (スガナミ SC / PTNA 町田支部)  一般

※ご提供戴いたお客様個人情報は弊社規定に基づき目的外利用は致しません。